



Departamento de Lengua Española y Literatura

Concurso de Relato Fantástico San Agustín

El Departamento de Lengua Española del Colegio San Agustín convoca, desde hace dos años, el Concurso Literario de Relato Fantástico San Agustín.



El Departamento de Lengua Española del Colegio San Agustín convoca el III Concurso Literario de Relato Fantástico San Agustín.

Bases

- Un premio de 500 € al mejor relato fantástico.
- Un premio de 100 € al mejor relato fantástico de un alumno o antiguo alumno del Colegio San Agustín de Calahorra.
- Ambos premios podrán recaer en una misma persona.
- Podrán participar jóvenes de entre 15 y 30 años, con obras originales e inéditas, que no hayan sido presentadas a ningún otro concurso literario.
- Plazos del 1 de diciembre de 2016 al 1 de febrero de 2017.
- Los trabajos se entregarán en mano o por correo en un sobre, de manera anónima, al Colegio San Agustín, Av. De La Estación, 11, Calahorra (La Rioja).
- En sobre principal, además de las señas postales, figurará: III Concurso Literario San Agustín. Lema o pseudónimo elegido.
- Dentro irán cinco copias del trabajo y un sobre cerrado más pequeño. En el exterior del sobre pequeño figurará el lema o pseudónimo.
- Cada copia del relato irá grapada, con el título y el pseudónimo en el encabezado.
- Dentro del sobre pequeño se aportará los siguientes documentos: Datos personales (nombre, apellidos, dirección, teléfono y correo electrónico). Fotocopia del D.N.I. o similar.

Jurado

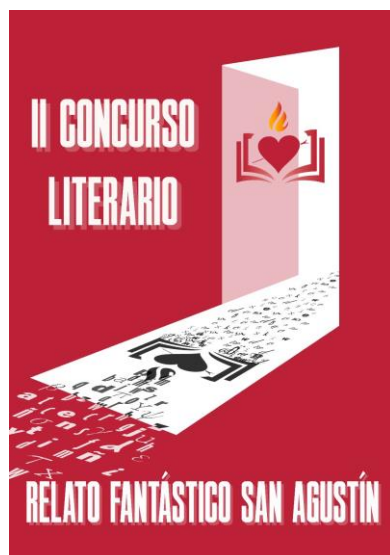
- Estará compuesto por cinco profesores y/o representantes del Colegio San Agustín.
- El fallo será inapelable, se anunciará en los medios de comunicación y personalmente a los ganadores.
- El jurado se reserva el derecho de declarar el premio desierto.
- Será condición indispensable para obtener el premio que el ganador asista a la ceremonia de entrega de premios y a la velada poética que tendrá lugar durante el acto.

La participación en este concurso literario implica la aceptación de todas sus bases, la conformidad con los decisiones del jurado y la renuncia expresa a cualquier reclamación.

Las obras premiadas pasarán a ser propiedad del Colegio San Agustín, al igual que los derechos de difusión y reproducción de las mismas.

Dirigido a jóvenes de entre quince y treinta años, el certamen nace con el deseo de estimular la creación literaria y acercar la literatura al público en general y a los jóvenes en particular.

Tiene una dotación económica de 500 € para el mejor relato fantástico inédito, y un premio de 100 € al mejor relato fantástico también inédito, de un alumno o antiguo alumno del Colegio San Agustín de Calahorra.



El Colegio Cooperativa San Agustín convoca el I Concurso Literario de Relato Fantástico San Agustín.

Bases

- Un premio de 500 € al mejor relato fantástico.
- Un premio de 100 € al mejor relato fantástico de un alumno o antiguo alumno del C. San Agustín de Calahorra.
- Podrán participar jóvenes de entre 15 y 30 años, con obras originales e inéditas, que no hayan sido presentadas a ningún otro concurso literario.
- Plazos de entrega: del 13 de enero hasta el 10 de febrero de 2017.
- Extensión del texto: de 2 a 10 páginas por una cara, doble espacio, letra Times New Roman tamaño 12.
- Los trabajos se entregarán en mano o por correo en un sobre, de manera anónima, al C. San Agustín, Av. De La Estación nº 11, 26500, Calahorra (La Rioja).

Para más información consultar la página web del Colegio Cooperativa San Agustín: <http://www.agustinoscalahorra.org>



Departamento de Lengua Española y Literatura

El premio al Mejor Relato Fantástico 2017 fue para Rodrigo Vigo Miranda, por su historia *Bajo la noche*. El accésit, premiado con 100 euros, fue para *Juego de Luces*, de Alba Ruiz Domínguez, antigua alumna y maestra del colegio.

El premio al Mejor Relato Fantástico 2018 fue para Carlos Alberto Gamissans López, por su historia *El otro yo*. El accésit, premiado con 100 euros, quedó desierto.

El jurado está formado por cinco profesores y/o representantes del Colegio San Agustín.



Carlos Alberto Gamissans López, premiado por *El otro yo*.

Bajo la noche

Eran dos espectros que vivían en un río. El primero tenía dientes largos y venenosos y gustaba de los acertijos. El segundo podía expandirse campo traviesa y traer noticias de los pueblos más lejanos, pero su carácter era más bien reflexivo.

Esa noche, un jabalí de espeso pelambre marrón, había bajado a beber agua a la ribera. Era una noche sin nubes, de luna luminosa, casi onírica, y muchos seres vivos salían al campo. Podía verse búhos grises volando entre las ramas de los árboles y ardillas nocturnas dejando el amparo de sus madrigueras. Se oía algunos grillos cantando y bichitos revoloteando en el aire. Los alrededores eran un hermoso prado que se estiraba a ambos lados del río, subiendo y bajando en ondulaciones armoniosas.

El primer espectro emergió del agua, subió una leve cuesta y se recostó en la grama poniendo las muñecas debajo de la nuca. Se sentía un tanto aburrido así que le propuso un acertijo a su compañero:

-¿Qué es aquello que dura para siempre y, de pronto, un día se acaba?

El segundo espectro, que se hallaba leyendo sentado sobre una roca, levantó la vista. Solía encontrar entre soporíferos y fáciles muchos de los acertijos que su compañero de eternidad le planteaba, pero éste, al menos, le produjo curiosidad.

-Ese jabalí -tanteó, señalando al animal que bebía.- Ese jabalí es eterno.

Pero falló.

Fragmento de *Bajo la noche*, de Rodrigo Vigo Miranda, ganador de la I edición del certamen